

## Les 24 photographies les plus célèbres

<p><i>La Fille à la fleur</i> est une célèbre photographie en noir et blanc de Marc Riboud réalisée le 21 octobre 1967 à Washington lors d'une importante manifestation contre la guerre du Viêt Nam.</p>	1	<p>À 19 ans, le 8 juin 1972, lors de la guerre du Vietnam - qui a duré de 1955 à 1975 - Nick Ut photographie <i>Napalm Girl</i> (<i>La petite fille brûlée au napalm</i>, en français), photo emblématique qui deviendra la 1<sup>ère</sup> « photo virale ».</p>	2	<p>Prise par Dorothea Lange en 1936 au bord d'une route californienne, la photographie montre cette femme de 32 ans entourée de ses enfants, tout près d'un camp accueillant quelque 2.500 travailleurs des champs plongés dans la misère. Son visage est aujourd'hui imprimé dans la conscience collective comme l'incarnation de la Grande Dépression qui a frappé les États-Unis après la crise de 1929.</p>	3
<p>Nous sommes le 15 septembre 1954 et Marilyn Monroe pose au-dessus d'une bouche de métro à New York pour la promotion du film <i>Sept ans de réflexion</i> de Billy Wilder. Sam Shaw immortalise ainsi une des scènes les plus emblématiques de l'histoire du cinéma.</p>	4	<p>Cette photo <i>Lunch a top a Skyscraper</i> (Déjeuner au sommet d'un gratte-ciel) date de septembre 1932. Elle représente des travailleurs en train de déjeuner, assis sur une poutre de construction au 69ème étage du Rockefeller Center, dans le ciel de Manhattan. Son auteur est inconnu.</p>	5	<p>Sur le cliché, le Prix Nobel de physique Albert Einstein, qui vient de fêter ses 72 ans, tire la langue au photographe, dans un petit sourire. C'est un des journalistes présents, Arthur Sasse, photographe de l'agence de presse américaine UPI, qui a pris cette photo par hasard, sur le vif, le 14 mars 1951.</p>	6
<p><i>El Guerillero Heroico</i>. Prise le 5 mars 1960 à La Havane, cette photographie présente Ernesto Guevara de la Serna, plus connu sous le nom de Che Guevara, lors de l'enterrement des victimes de l'explosion du cargo français La Coubre. La photographie initiale a été recadrée afin de n'afficher que le révolutionnaire. L'auteur de cette photo est Alberto Korda, un fervent révolutionnaire communiste.</p>	7	<p><i>L'Homme de la Place Tian'anmen</i> est un cliché de Jeff Widener de l'Associated Press. <i>Tank man</i> (l'Homme au char) est le surnom de l'homme resté anonyme, qui fut filmé et photographié alors qu'il s'efforçait de bloquer symboliquement la progression d'une colonne de chars de l'Armée populaire de libération lors des manifestations de la place Tian'anmen, en 1989, en République populaire de Chine.</p>	8	<p>En France, nous sommes déjà le 21 juillet. Il est 3 heures 56 minutes 20 secondes. Neil Armstrong est le 1<sup>er</sup> homme à poser le pied sur la lune. Une quinzaine de minutes plus tard, Buzz Aldrin foule à son tour le sol lunaire. Armstrong photographie l'arrivée de son coéquipier.</p>	9
<p>Un foulard rouge, un visage juvénile et de grands yeux verts perçant et profonds. En couverture du magazine National Geographic en juin 1985, le portrait de Sharbat Gula fait le tour du monde alors qu'elle n'a que 12 ans. <i>L'Afghane aux yeux verts</i>, photographiée par Steve McCurry, devient alors le symbole des réfugiés afghans, contraints de fuir leur pays en pleine guerre contre les Soviétiques.</p>	10	<p>Le 14 août 1945, cette assistante dentaire, alors âgée de 21 ans, est embrassée à pleine bouche par un marin de l'US Navy fou de joie sur Times Square à New York à l'annonce de la capitulation du Japon. Le photographe Alfred Eisenstaedt saisit cet instant et le cliché fait aussitôt une pleine page dans le célèbre magazine américain Life. La photo devient rapidement l'image icône de la fin du conflit.</p>	11	<p>Nous sommes le 2 mai 1945. Un drapeau soviétique flotte sur le toit du Reichstag. Les troupes de l'Armée rouge viennent de prendre la capitale allemande. Quelques jours plus tôt, Staline avait chargé les photographes de l'armée soviétique d'immortaliser la victoire sur l'Allemagne nazie, se souvient l'auteur de la photo, Evgueni Khaldei, alors photographe de guerre de 28 ans, qui travaille pour l'agence russe Tass.</p>	12
<p>Le 16 octobre 1968, l'athlète américain Tommie Smith remporte la finale du 200 mètres des Jeux olympiques de Mexico, en battant le record du monde. Mais l'histoire ne retiendra pas cette performance. Ce sont les poings levés et les pieds nus de l'athlète et ceux de son compatriote, John Carlos, qui sont restés dans les mémoires. Ils s'érigent ce jour-là contre le racisme et l'exclusion dont sont toujours victimes les afro-américains aux États-Unis. L'auteur de cette photo est inconnu.</p>	13	<p>Devenue un symbole de la famine en Afrique, cette terrible photo a été prise en mars 1993, dans le village d'Ayod, dans le sud du Soudan (l'actuel Soudan du Sud), par le photographe sud-africain Kevin Carter, 33 ans. On y voit un enfant soudanais famélique, affreusement affaibli, qui ne parvient même plus à se déplacer. Derrière lui, un vautour semble guetter le moment où il pourra se jeter sur sa proie, prostrée et trop frêle pour se défendre. Lorsqu'il est témoin de cette scène, d'une puissance symbolique sans pareil pour témoigner de la famine qui frappe la région, le photographe appuie sur le déclencheur.</p>	14	<p>La poignée de main de François Mitterrand et Helmut Kohl est l'un des gestes parmi les plus symboliques de la réconciliation franco-allemande. Elle a lieu le 22 septembre 1984 devant un catafalque placé à l'entrée de l'ossuaire de Douaumont, lors d'une commémoration des morts de la Première Guerre mondiale. La seule photo de face de cette poignée de main a été prise par Frédéric de La Mure.</p>	15

<p>Ce cliché du 13 mai 1968 appartient à l'Histoire. Jean-Pierre Rey, le grand reporter et auteur du fameux cliché, suivait depuis quelques heures la mannequin britannique Caroline de Bendern. Place Edmond Rostand, il sait en appuyant sur le déclencheur qu'il « tient » la bonne photo : cadre, lumière, expression, tout est là. Très vite surnommée <i>La Marianne de mai 68</i>, la photo paraîtra d'abord le 24 mai 1968 dans le magazine américain Life, avant d'être reprise dans divers pays.</p>	<b>16</b>	<p>Sur cette photographie prise par Robert Capa, on voit Françoise Gilot, compagne de l'artiste, suivie de Pablo Picasso tenant un parasol et de Javier Vilato, neveu de Picasso, sur la plage de Golfe-Juan, en août 1948. Cette photographie a été prise juste avant que Picasso n'abatte son parasol sur le crâne de Françoise Gilot, affaire qui fit grand bruit à l'époque. Elle dénote une formidable maîtrise de la composition photographique.</p>	<b>17</b>	<p><i>Bliss</i> (extase, en français) est peut-être la photographie la plus connue au monde. Prise par le photographe Charles "Chuck" O'Rear un jour d'hiver 1996, c'est un paysage réel mais aujourd'hui disparu : la Sonoma Highway à Napa County, en Californie. Elle a été achetée par Bill Gates et devient le fond d'écran de Windows XP.</p>	<b>18</b>
<p>Photographie du petit Aylan Kurdi, ce Syrien de 3 ans tragiquement retrouvé sans vie sur une plage turque, il y a trois ans, pendant l'été 2015. Cette image qui a fait les unes du monde entier a suscité une véritable onde de choc. Son auteure est la photographe turque Nilüfer Demir. Originaires de Kobané, Aylan et sa famille désiraient atteindre l'Europe, et pourquoi pas ensuite le Canada. Mais le bateau sur lequel ils ont embarqué a chaviré avant d'atteindre la Grèce et la mer a rejeté son corps sans vie sur une plage de Bodrum en Turquie.</p>	<b>19</b>	<p>C'est le Daily Mail qui, mardi 21 avril 1934, fait sensation en publiant ce cliché à sa une. La preuve de l'existence du monstre du Loch Ness, en exclusivité. La photographie du très sérieux gynécologue Robert Wilson fait immédiatement le tour du globe. Pas de rivage, pas de ciel, pas d'embarcation, rien. On ne distingue rien mais on le voit, lui, le seul, l'unique, le monstre du Loch Ness. Une photographie à jamais gravée sur notre rétine.</p>	<b>20</b>	<p>C'est une photo historique. Une poignée de main qui aujourd'hui encore reste un symbole de paix. Nous sommes le 13 septembre 1993, sur la pelouse de la Maison-Blanche à Washington, il est 17h47 très exactement et le leader palestinien Yasser Arafat tend la main au Premier ministre israélien Yitzhak Rabin, qui, hésitant, ne peut refuser de la saisir. Une première entre ces deux peuples, déchirés par des guerres cycliques depuis au moins 45 ans. Trois photographes au moins vont saisir la scène : Ron Edmonds, J. David Ake et Gary Hershorn.</p>	<b>21</b>
<p>On est la 13 mars 2011, à Ishinomaki. Pris par Tadashi Okubo pour le quotidien Yomiuri Shimbun, ce cliché montre Yuko Sugimoto. La jeune femme enveloppée dans une couverture, au surlendemain du tremblement de terre et du tsunami qui ont dévasté le Japon, c'est elle. Immobile au cœur du chaos, le regard perdu hors du cadre, celle qu'on a surnommé la <i>Madone des décombres</i> a incarné un pays en état de choc à la une de plus de 50 titres de la presse internationale.</p>	<b>22</b>	<p>Brejnev et Honecker, le baiser torride de la Guerre froide 5 octobre 1979, Berlin. Régis Bossu, de l'agence de photographies Sygma, vient alors de créer une image qui va faire le tour du monde. « <i>Ce très chaud baiser ne pouvait que faire fondre une guerre froide, n'est-ce pas ?</i> » C'est le 30<sup>ème</sup> anniversaire de la République démocratique allemande. Une occasion importante en pleine guerre froide, saisie par le régime communiste en place pour faire défiler chars, missiles et autre arsenal militaire. En cette journée de parade, l'invité d'honneur est Leonid Brejnev, éminente figure de la Russie communiste.</p>	<b>23</b>	<p>Présente dans tous nos livres d'histoire traitant de la Seconde guerre mondiale - malgré le cigare de Churchill et la cigarette de Roosevelt - cette photographie montre Winston Churchill, Franklin Delano Roosevelt et Joseph Staline, à Yalta, le 11 février 1945. Elle reste encore aujourd'hui le symbole de l'alliance des grandes puissances contre l'Allemagne nazie. Que dire du photographe ? Il existe en réalité plusieurs photos des trois grands devant le palais Livadia, car les photographes invités à Yalta étaient nombreux,</p>	<b>24</b>