

MANUFACTURE
DE LA
BIBLIOTHÈQUE
A.B.C
Sotteville-sur-mer



CATALOGUE DES OBJETS INSOLITES

**réalisé en novembre 2020
par des adhérents et amis
de la bibliothèque**



1

Plus souple que moi ? Je meurs

Non, mais pourquoi vous me regardez comme ça ? Que veut bien me dire votre regard réprobateur ? N'ai-je pas une belle couleur ? N'ai-je pas une souplesse à envier ? Ne suis-je pas assez drôle ? Vous voulez une grimace ? Eh bien je vais vous la donner, il suffit que je m'arrose, on n'est jamais mieux servi que par soi-même, et la chatouille de cette pluie fine me fait ouvrir ma bouche édentée et bailler aux corneilles toute la journée. Après tout ce travail, le repos ne sera que mérité. « *Ah, t'es un poète* », me disait mon créateur, et pour le remercier de son geste, je me dépliais et l'arrosais de la tête aux pieds, on peut à peine imaginer le bien fou que ça lui faisait. A moi aussi et je l'ai toujours imaginé !

Aquarium portable

Léger et maniable, cet aquarium permet de transporter son poisson rouge ou sa grenouille partout. Grâce à un circuit fermé, l'eau est oxygénée, filtrée et retombe délicatement en pluie dans le bassin (idéal pour les grenouilles). Incontournable pour les personnes désirant un animal de compagnie mais n'étant jamais à la maison et n'ayant pas le temps de nettoyer l'aquarium. Bubulle adorera vous accompagner dans toutes vos soirées. Existe en 5 coloris.

L'arrosoir introverti

Il se prenait pour Narcisse mais n'avait cure des fleurs.

Il sortait rarement et détestait par-dessus tout que le jardinier vienne faire appel à lui pour palier la sécheresse des parterres. Alors, il se ratatinait, se tordait le col pour éviter de laisser échapper la moindre goutte d'eau.

Son bonheur, la resserre ! C'est là qu'il se vit et s'admira dans le fond d'eau qu'il contenait... Hypnotisé par sa beauté, sortant de sa réserve, il fit quelques pas vers la lumière, l'eau clapotant de façon cristalline, afin d'immortaliser son image grâce aux plaques photographiques des frères Lumière.

Un bambin qui passait par-là en courant, malencontreusement le renversa.

C'est ainsi que Louis et Auguste eurent l'idée de leur film « L'arroseur arrosé ».

L'arrosoir infini

L'eau est une ressource précieuse, diminuez votre consommation d'eau de près de 100% lorsque vous arrosez vos plantes !

Tout pour ma pomme.

Le mug à jus de pomme, l'arrosoir égoïste etc... Les figures en noir du Rorschah fatiguent ma psychiatre qui s'amuse maintenant à recoller les images du père Castor.

Elle est assez contente de celle image qui fait causer les faux altruistes, les scogneux, les narcissiques rentrés, les bougons qui ruminent et moi et moi. Qui trop en dit se fait prendre aussi. Je passe à la suivante.

Le recycl'o

(tract dégoulinant distribué dans les boîtes aux lettres à Vitel le 20 pluviôse)

« En cette période de pénurie d'eau, il est de bon ton de recycler.

Pour mouiller, humecter, doucher, hydrater, bassiner, votre jardin, vos enfants, votre sol, utilisez l'arroseur arrosé.

Économie aqueuse garantie, protection de la nappe phréatique, gain d'énergie, disparition des eaux croupies, plus de formation intempestive de glace...un geyser de bienfaits !

Arrosage publicitaire garanti, cures de siphonage pour aller à vau l'eau ! »



2

Ne vous fiez pas aux apparences

Feuille par feuille et mot par mot le temps de réunir tout ce monde, les mots balayés, les mots qui balaient, les feuilles qui gardent les mots qui balaient, les mots ramassés et gardés, ceux qui racontent des histoires et ceux qui en font oublier d'autres, des mots souvenirs, des mots d'avenir, balayer ce n'est pas gommer, ce n'est pas effacer, et encore moins jeter, c'est plutôt faire le ménage dans la maison de son cœur, dans le foyer qui garde le feu et la chaleur, qui brûle aussi, pas pour nous faire mal mais pour nous forger et nous rendre plus sensibles à des petites choses très fragiles, immensément et délicieusement copines avec ce qui nous sauve la vie : le livre ami.

Balai à mots perdus

Ce balai permet de ramasser tous les mots lâchés ou soufflés qui ne sont pas arrivés jusqu'à l'oreille de son interlocuteur. Il permet d'éviter le brouhaha qui se pose au sol et crée des acouphènes chez les plus sensibles.

Les mots remontent par capillarité dans le balai en s'accrochant les uns aux autres. La ponctuation n'arrive à remonter que lorsqu'elle est accrochée à un mot, ce qui pose problème pour les ; les : les ! Et les ?.

Il est à noter que les mots mélangés dans le balai ont donné naissance aux mots croisés.

Le livre chasse-idées noires

En ces temps de pandémie, régnait sur le monde une morosité teintée de désespoir. Confinée, Lise pensa : Ah ! Pas de ça lissette ! Dans la famille, optimisme et rires tous les soirs". Elle chercha comment chasser les mauvaises pensées qui tentaient de s'inviter par les fenêtres ouvertes sur un automne encore doux.

Le balai à la main, elle arriva devant sa bibliothèque, remarqua un livre légèrement décalé : Spinoza, version reliée. Pour ce philosophe, la joie est étroitement liée au dépassement progressif des habitudes et des normes imposées par la pensée dominante. Elle décida d'un brico-livre, incisa les feuilles, dézingua son balai ne gardant que le manche, le colla au nouveau Spinoza.

Elle venait d'inventer le balai-chasse idées noires.

Le livre dépoussiérant

Si votre vie s'empoussière, un bon livre vous tire d'affaire.

Curling (1) à la bibliothèque.

La nuit, sur les rayons les lignes quittent les pages et les lettres se détachent des mots ; c'est la fête sur le parquet de la bibliothèque. Au petit matin, le balai patiemment récupère les retardataires perdus dans les rainures. Il faut les secouer un peu pour qu'ils se rangent par ordre alphabétique ; l'encyclopédie n'oublie personne mais il faut de la méthode. Tom sait que chaque jour quand il le range au placard son balai a gagné un poil de connaissances en plus.

(1) Heureux celles et ceux qui ne connaissent pas encore cette discipline olympique : un coup d'oeil sur une vidéo devrait faire sourire voire interloquer (pourquoi la pierre avance plus vite avec le frottement du balai ?)

Balayer les mots

- Balai, que ramassez-vous?
- Je ne suis pas un vulgaire balai, je suis un avaleur de mots !
- Quels mots ramassez-vous ? Usés, inutiles, grossiers, contrepèteries, homonymes, péjoratifs ?
- Non, regardez-moi, vous comprendrez : mots français: casting, brunch, fakes-news, drive, fun, air-bag, smartphone,....
- Autant balayer les nuages, ils reviendront sans arrêt !
- Le rêve: remplacer ces déchets par des mots fringants de Québec. Que diriez-vous de courriel, parlure, pantoute, clavarder, chum, ou magasiner au lieu de shopping ?
- Vous êtes « fou comme un balai » comme ils disent à Québec, mais votre idée donne envie « d'être aux petits oiseaux »....
- Sachez que chez eux les mots sont acceptés sous leur forme féminine, ça balayerai nos débats autour de l'écriture inclusive.



3

Ne vous fiez pas aux apparences

Voilà un banc qui garde les distances, ça ne peut pas être plus d'actualité ! Ne pas s'approcher ! Ce n'est pas comme ça que je le vois, mais au contraire comme une invitation déguisée à combler le vide, à ignorer la distance et faire le pas. S'il n'y a que deux places assises on peut rester debout, n'est-ce pas ? Et puis si danger de contagion il y a, on peut toujours envoyer des mots, non pas empoisonnés, mais ceux qui font rigoler, qui pensent et pansent, des mots d'amitié, des mots en prose, des mots en vers, des mots qui tendent la main sans rien demander en retour, des mots malicieux, des mots en clin d'œil, des mots venus du soleil qui réchauffent un banc solitaire.

Banc-debout

Idéal en ville, notamment parce qu'il prend moins de place qu'un banc classique, le banc debout est très apprécié des indécis qui ne savent pas si ils ont envie de s'asseoir ou non, des pressés qui n'ont pas le temps de rester assis et des sportifs qui veulent se reposer tout en restant actifs.

Des accoudoirs permettent de poser son sac à hauteur, poser un genou ou s'asseoir d'une fesse.

Ce banc existe en version canapé pour le salon, pour pouvoir regarder la télé debout lorsqu'on a trop peu travaillé la journée.

Le banc du pessimiste et de l'optimiste

Après un passage au kiosque à journaux, les deux petits vieux avaient pour habitude de se retrouver au square du temple pour commenter l'actualité. Arrivant devant leur banc, ils furent stupéfaits de son nouveau design.

« Ah ! dit le pessimiste, ils ont installé une distanciation physique ! Il va falloir un porte-voix pour se parler ! ».

« Mais non rétorqua l'optimiste, ils ont prévu les beaux jours, ont laissé la place pour installer un barbecue et une dinette à deux, ou bien un filet, les petits vieux pourront ainsi jouer au badminton sans courir. »

C'était leur premier désaccord. Alors, le pessimiste repartit chez lui, rue de Bretagne. L'optimiste resta assis au bout du banc et jeta du pain aux moineaux.

Le banc covid-compatible

Quelle tristesse de ne plus pouvoir partager un banc lorsque l'on respecte les distanciations sociales !

Mais voilà que ce banc inclusif et disruptif vous permet de passer un agréable moment en toute sécurité !

L'empêche-lit d'infortune (1)

Ce banc anti SDF est un des exemples de mobilier urbain adopté par certaines municipalités afin d'empêcher que les bancs ne se transforment en lit, car vous comprenez bien « qui commence par faire son lit dans la rue, ensuite installe sa chambre et si on n'y prend garde le SDF s'installe durablement ! »

L'écart entre les deux sièges a été également conçu en tenant compte de l'allonge masculine moyenne afin que la municipalité ne puisse être tenue responsable quand les occupants s'échangent des pains.

(1) La réalité est pire que cette fiction. Pour une documentation sur ce sujet bien réel, et sa dénonciation, voir par exemple la Fondation Abbé Pierre, mot clé « mobilier anti SDF ».

Le confibanc

Il ne s'agit pas d'un banc pour confidences, de dégustation de confit. Non ! C'est un banc de confiscation pour confinés! Il fut inventé par le designer covidandco dans les années 2020.

Un virus contagieux, ennuyeux, insidieux, mystérieux, pernicieux impliquait de se méfier les uns des autres, interdiction de toucher, de se croiser, de s'embrasser, de se balader nez au vent. Masques sur le visage, yeux baissés, respecter la règle des un : mètre de distance, heure de sortie, km de rayon.

Il apparut qu'il pouvait être nécessaire de s'asseoir, de se parler. Des bancs ont été implantés: assise distante, dos à dos, garantissant une zone sécurisée ou il ne serait pas possible de se frôler, de respirer les mêmes miasmes.



4

Hommage à Tod Browning (1)

Toi c'est moi et moi c'est toi, n'est-ce pas ? Siamoises de naissance et par un choix que nous avons fait par un cahier de charges très détaillé, bien avant que notre conception fut engagée. Dans une vie antérieure on nous appelait Freaks d'après le nom de notre père Tod. Nous, on a trouvé ça joli, d'ailleurs il nous a rendues célèbres. En plus, coquettes comme nous sommes, le miroir qu'on s'offre réciproquement est on ne peut plus parlant, il est notre féal, toujours là quand on en a besoin, ami silencieux, parfois grinçant, et extrêmement exigeant quant à la qualité de la pâte, du baume de beauté qu'on utilise, et que tout le monde appelle dentifrice.

(1) Charles Albert « Tod » Browning est un réalisateur, scénariste, producteur et acteur américain (1880-1962). Il est notamment connu pour avoir réalisé le premier Dracula parlant en 1931 avec Bela Lugosi et Freaks, en 1932.

Brosse à orteils

Permet de se laver les orteils des deux côtés en même temps. C'est l'accessoire indispensable des bords de mer, lorsque vient le moment de retirer le sable entre ses doigts de pieds pour remettre ses chaussettes. Cette brosse peut être spéciale pied droit, pied gauche ou ambidextre en fonction des marques. Une version haut de gamme existe, avec manche télescopique, tête rotative à savon incorporé et écartement réglable. Pourquoi pas?

La brosse à dent du paresseux édenté

Sans pour autant être querelleur, Franck avait le chic pour se trouver toujours au centre d'une bagarre. Malgré son âge, près de 90 ans, il était intervenu ce jour-là pour séparer un grand teigneux qui, en pleine rue, s'en prenait à plus faible que lui.

Une parole d'apaisement aux lèvres, il approcha l'agresseur, et n'avait prononcé un mot qu'un coup de poing l'avait atteint en pleine figure, assorti d'un tonitruant : « *Mêle toi de tes fesses c...ard !* ». Il eut l'impression d'être un personnage de dessin animé quand incisives et canines tombèrent, cliquetant.

Le dentiste proposa une prothèse.

Trop cher et trop tard dit le vieil homme. Je vais acheter une brosse-à-dents-siamoise et gagner du temps sur le brossage.

L'haleine fraîche des marionnettes

Madelon, tu ne nous supportais plus et tu avais raison.

Gnafron, Gendarme et moi nous passions le temps à s'arsouiller, le plus souvent le public riait à gorge déployée de nous voir chanter la dive bouteille.

Mais toi, tu devais toujours faire bonne figure alors que nous empestions et le dentifrice ne masquait rien.

Guignol ou la gnôle ! Tu m'as demandé de bien réfléchir.

En attendant, les représentations sont arrêtées. Nos brosses sont au vestiaire.

Nous reviendrons sobres et motivés car sans toi, sans le public, nous serions comme ces pauvres bougres sur le banc d'à côté.



Jet society

Tenez-vous bien chères palmes bleues, car le pool party va commencer. Le bassin est rempli d'eau, luisante comme une anguille pour vos talons aiguille, quand la course va commencer. Il y aussi de la mousse pour que vous vous y accrochiez et y restiez, c'est le chic suprême dans la bonne société. Vous voyez ? Quoi demander de plus ? Eh bien, gardez fermes vos chevilles, il y a encore d'autres épreuves, ne partez pas en vrille, vous allez enfilez des échasses et faire la course de votre vie avec les meilleurs échassiers. Toutes les plumes, que dis-je, les palmes se ressemblent. Mais non, voyons, on dit qui s'assemble se ressemble. Ah bon ??

Escarpalmes

Accessoire de mode indispensable pour les femmes invitées à des diners chics dans des villas avec piscine. Ils donnent un effet sirène, avec pied fins et jambe fuselée, les escarpalmes sont souvent portées avec une jupe courte et ajustée.

Ces chaussures s'accompagnent à merveille avec l'aquarium portable, qui permet de venir accompagné de son poisson rouge, sa grenouille ou de son prince charmant (sous forme de crapaud uniquement).

Si la soirée tourne mal, elles sont très flexibles et permettent de fuir à la nage rapidement.

La chaussure-palme à talon

Sophistiquée à l'extrême, dans son dressing, chaque paire de chaussures, chaque accessoire était assorti un vêtement particulier. Elle était ainsi d'une élégance raffinée.

Le jour où on lui offrit un voyage vers des îles paradisiaques aux plages de sable fin, elle sauta de joie, Sous l'image « très mode » vivait encore, l'enfant qu'elle avait été, joyeuse et spontanée !

Elle courut préparer sa valise. Tout alla bien jusqu'au moment du maillot de bain. Catastrophe ! Pas de chaussures adéquates.

Elle se précipita chez Boutoulin, célèbre créateur dont elle avait admiré la collection de chaussures au Palais de la Porte dorée. Rien dans son catalogue ! Alors, le célèbre bottier, inspiré, dessina.

Il créa ainsi l'unique chaussure-palme à talon.

Les palmes à talons

Difficile d'être toujours au top ? Avec les palmes à talon, vous serez au top dans la mer comme sur la terre !

Paire de palmes à repiquer la porette.

Double récompense au dernier salon de l'aqua-permaculture de Vittefleur !

Nous voulons ici souligner la remarquable présentation de madame Ladivine Sotteville qui, en quelques pas, a su convaincre un public exigeant d'une parfaite fonctionnalité bidirectionnelle alliée à une élégance d'une grande sobriété.

Ladivine a accompagné toutes les phases de la conception du prototype jusqu'aux ultimes réglages.

Ces prix sont également une juste récompense d'un engagement de tous les instants dans nos clubs de danse de saloon et de longe-côte désynchronisé.

Moulinette à tartinades

Recette facile de rillettes de sardines :

1-Acheter des sardines fraîches à une sirène,

2-Trouver chaussure à son pied et chausser la moulinette,

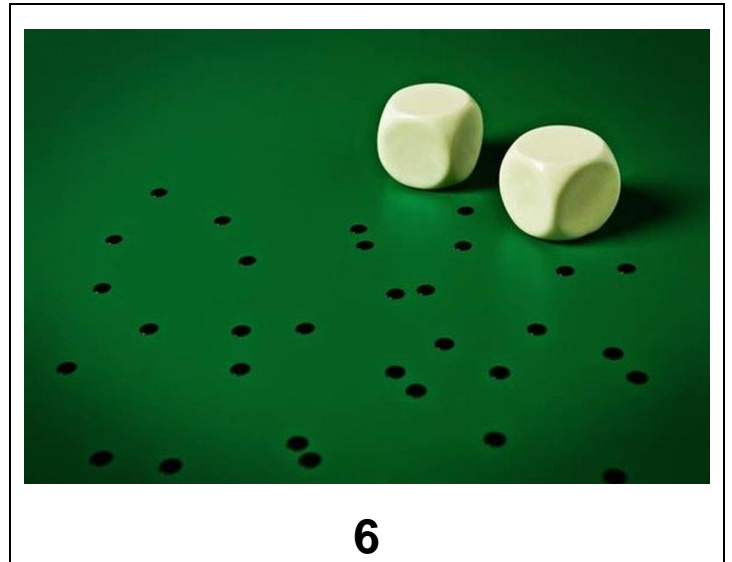
3-Sur un air de valse, à l'aide du talon de la moulinette,embrocher, entrelarder, piquer, hacher les sardines,

4-Ajouter câpres et épices,

5-Utiliser les palmes de l'ustensile pour danser, sauter, trotter, piétiner jusqu'à obtenir une pâte moelleuse.

6-Servir en apéritif sur des tranches de pain complet.

NB : la moulinette peut servir à toutes sortes de tartinades avec des algues, des betteraves, des pois chiches etc...Elle est révolutionnaire, elle fonctionne sans énergie contrairement aux anciens mixers.



Cet ami-là

Deux petits dés à la recherche de leur grains de beauté, ils se sentent perdus et honteusement nus sur ce tapis vert qui refuse de leur rendre ce qu'ils ont perdu. Mais vous savez quoi ? Vous avez la chance de votre vie d'avoir été créés par un génie. Retrouvez votre sourire en rendant un petit et très sincère hommage à Jean Carelman et tous ses autres objets parfaitement inutiles mais oh, combien précieux : ils nous défroissent, ils nous décoincant, ils donnent de l'air frais à des esprits dramatiquement étouffés et désespérément bouffés par une société dont la définition je ne vais plus vous la réciter, car elle est bien et plus que dévoilée !

Dés à décompter

Ces dés se lancent indépendamment des points et sont très faciles à compter. Ils permettent de faire durer à l'infini des parties de petits chevaux endiablées.

Attention, point noir de ces dés : les points peuvent être malencontreusement ramassés par le balai à mots perdus lorsqu'ils se collent à des mots tombés au sol.

La grève des dés

Sur la table de jeu couverte d'un tapis vert, deux dés étaient posés, d'une pâleur extrême, complètement inertes, Avec une allure de zombi, ils avaient carrément mauvaise mine. Par contre, le tapis était constellé de petits points noirs

Je les ramassai et les comptant, constatai qu'il y en avait quarante-deux. Etrange ! Deux fois vingt et un : la somme des points que l'on trouve sur les six faces d'un dé. Perdaient-ils leurs points en automne comme les arbres perdent leurs feuilles.

Que nenni ! Ils me racontèrent que, fatigués d'être secoués sans précaution dans des cornets, jetés sur des plateaux sans la moindre pause syndicale, ils avaient décidé de faire grève et jeté leurs bleus de travail aux orties... Ils peuvent également se coller entre eux pour former des points de suspension, qui suspend alors le jeu. Veillez à toujours les lancer sur des surfaces propres.

Les dés vierges

Marre de dépendre du hasard pour réussir ?

Tirez les dés vierges, c'est vous qui choisissez votre destin !

La chasse aux comédons est ouverte.

Dédé a perdu son pari. Il doit remonter l'escalier de Sotteville avec les bigorneaux. Dédé, Tartarin au pays de Caux, ahane, souffle et sue. De marche en marche, gavés de sébum, tous ses pores se dilatent. Enfin arrivé, Dédé triture son pif et expulse tous ses comédons qui s'écrasent sur le gazon.

Aurolé de son diplôme de gastéropode, sur le goémon du vestiaire, laisse son chapeau noir, rond et plat, tout juste obtenu, et qu'on nomme opercule.

Ensuite, plonge dans le grand bain, mais piètre nageur se cogne aux autres et immanquablement s'accouple.

Ainsi grandit le « bigorneau », qui repasse au vestiaire récupérer son chapeau que Dédé et ses potes retireront avant de l'avalier.

L'invaricelle

Docteur, j'ai peur que mon petit Dédé ait attrapé une invaricelle : Il est agité, se gratte, se dépointe, s'imboutonne. Une anomalie de la peau le rend lisse, pâle et uniforme, une déruction massive !

Mais surtout cette maladie infectieuse doit être contagieuse car 2 camarades, Do et Mino perdent aussi leurs jolies pustules noires !



7

Un fauteuil très « quant-à-soi »

Lorsqu'elle vit ce fauteuil sur le trottoir, grelotant sous la pluie, apitoyée par ses courbes arrondies, Charlotte, le sécha, le repeignit en rose fuchsia, l'installa dans la véranda. S'y asseoir demandant des qualités de contorsionniste, il y devint décoratif.

La belle-mère de Charlotte, s'étant incluse dans les cadeaux de mariage, venait chaque jour et c'était des: « Ma petite, à votre place, je ferais... je mettrais... etc. etc. »

Un jour, malgré les recommandations de Charlotte, elle voulut s'asseoir dans le fauteuil. Il fallut, avec l'aide des pompiers, un palan pour l'y glisser ! Lorsqu'elle voulut partir, elle appela Charlotte qui, dans la cave, ne l'entendit pas !

Moralité : Un fauteuil qui n'aime que lui peut être utile dans la vie.

Le fauteuil à papillons

Le papillon vit au jour le jour, et le lendemain il n'est plus.

Le papillon est rare. Il faut le choyer ce qui, en clair, signifie lui ficher la paix.

Alors dans le jardin, ce siège léger, à sa mesure, attend qu'il s'adosse.

De loin, avec les jumelles, je regarde Machaon (1), ce notable, dans son veston à grands revers : il fait la sieste et ronflote au vent léger.

(1) le Papilio machaon est le plus commun des Papilionidae, envergure de 6,5 à 8,5 cm

Je te tiens, tu me tiens

Je te tiens tu me tiens, par la barbichette, et par la main, collés, enlacés, de la tête aux pieds, nos deux corps ne font qu'un seul, c'est une lune de miel assurée, parfaite intimité, do not disturb comme il se doit dans des cas comme ça. Mais il y a quelque part une voix de précaution, d'ailleurs assez ennuyeuse, qui nous propose une scie, une des plus forte quand la lune de miel sera finie, et pour que le miel ne devienne pas mélasse mal digérée.

Chaise multi-sens

Pour ceux qui ont horreur de s'asseoir correctement sur leur chaise. Permet de s'asseoir dans un sens comme dans l'autre, d'un côté ou de l'autre sans bouger la chaise ou de l'autre.

Avec un peu de coordination deux personnes peuvent réussir à s'y installer de face ou de dos.

La chaise du monde d'après

Lorsque les virus auront regagné leur habitat naturel chez les pangolins, lorsqu'il n'y aura plus de mesures d'urgence sanitaire, lorsque nous pourrons aller et venir nez au vent, sourire aux lèvres, nous pourrons profiter des sièges de l'après qui auront remplacé les confibancs.

Il sera alors conseillé de s'étreindre, se toucher, postillonner, chuchoter au creux de l'oreille, même d'éternuer.

Les chaises du monde d'après accueilleront les promeneurs libres de leur temps et de leurs itinéraires.



8

Travailler du chapeau

Sur le point de faire un burnout, après avoir été chapelière et, à l'instar de Rose Bourdin (1), avoir coiffé des têtes célèbrissimes, elle décida de prendre du recul avec la mode et de revenir à une vie plus simple.

Quittant la capitale, elle prit le chemin de la Provence, pour un stage de vannerie à Barret sur Méouge.

Eblouie par le monde des plantes odorantes découvert lors d'un parcours multisensoriel au musée de Grasse, elle se lança dans la culture du lavandin. Ne sachant faire les choses à moitié, bien entendu, elle s'usa à en perdre la raison.

Une photo prise à la fin de sa vie prouve qu'elle « travaillait du chapeau ». On l'y voit coiffée d'un panier orné de fleurs.

(1) Modiste attirée de la reine Marie Antoinette dès 1774.

La jardinière de Buckingham

Les gardes royaux grandis par leurs coiffes à poils d'ours noir restaient figés comme à Tussaud.

Et pourtant, sous leurs yeux, dansait (1) une demoiselle de Rochefort, récemment embauchée comme jardinière au palais.

Elle savait combien ces hommes avaient une réputation à tenir.

Alors elle les imita en se plantant devant chacun.

L'anse du panier comme mentonnière déclencha une ébauche de fossette chez le premier, une risette chez le second, une franche rigolade chez le troisième qui la suivit des yeux et du reste.

Un mois plus tard, le corps de garde dansait, relève en débandade, finie la parade, vive la pantalonnade !

La royauté vacillait car cette demoiselle avait une sœur dont les copines voulaient récupérer des coiffes de grenadiers perdues à Waterloo.

(1) sur une musique de Michel Legrand.

A l'endroit ou à l'envers, question de choix

Pauvre fille, mais tu as l'air bien malheureuse avec ton grand panier sur la tête.

Je me pose une question existentielle : est-ce le panier qui est à l'envers ou la pauvre fille ? Si on met le panier à l'endroit il ne risque plus de perdre son poids

mais la fille sera à l'envers, ou bien n'attend-elle que ça ? Quoiqu'il en soit, elle a l'air bien malheureuse et plus qu'encombrée par ce couvre-chef aux fleurs fanées. Déçue, c'est loin de ce qu'elle imaginait pour sa robe de soirée. Cette expérience lui aura servi de leçon, la prochaine fois elle se mettra dans le panier et attendra qu'il devienne calèche-citrouille avant que minuit ne pointe sa bouille.

Chapeau à boudier

Cet ancien panier, puant, percé, décoloré et usé - comme les babouches d'Abou Kacem diraient certain (1) - est un accessoire indispensable pour boudier en paix.

Une fois retourné sur la tête, si possible au coin d'un frigo, il permet de boudier en toute tranquillité sans réserve ni remord.

Existe sans anse, sans fleur ou à rayures.

(1) Lire ce conte arabe <https://contesdumonde.pagesperso-orange.fr/contes/gais/babouches.htm>

La coiffe moderne

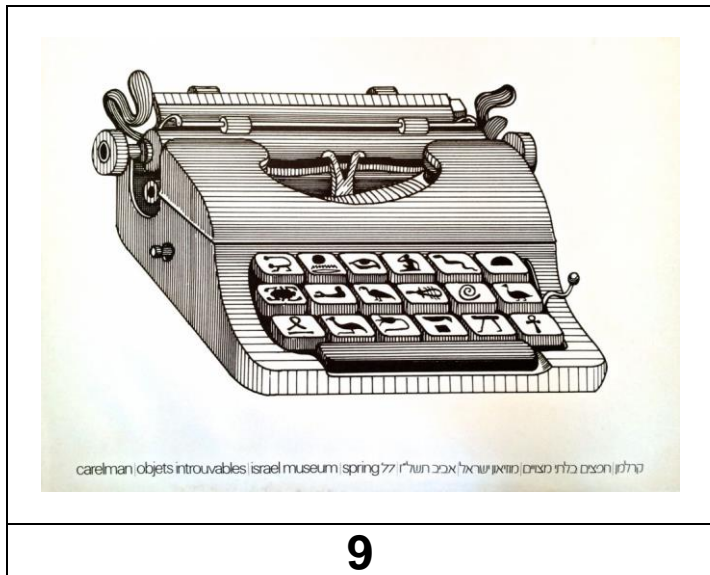
Mesdames, plus besoin de dentelles fragiles, plus besoin d'amidon, plus besoin de repasser vos coiffes, voici la nouvelle coiffe inusable, garantie sans entretien.

C'est une coiffe 100 % bretonne grâce à la fleur d'artichaut et aux hortensias.

Elle pourra être adaptée à chaque région : ormeaux pour Morlaix, Kouign aman pour Douarnenez, Traou-mad pour le Morbihan, coquilles Saint Jacques pour la rade de Brest, mimosas pour l'île de Batz, laine de moutons noirs pour Ouessant et symbole anti-nucléaire pour Plogoff. Dans chaque canton l'imagination permettra de mettre en avant sa spécificité.

Pour les bigoudènes un panier en forme de huche à pain est disponible.

Jamais plus de coiffes démodées, usées, obsolètes, mitées, chiffonnées !



9

Paris/Le Caire en 120 mots

J'avais lu un roman de la série noire, peut-être un Peter Cheney ou un Dashiell Hammett, plus probablement un Raymond Chandler car je gardais le souvenir d'un détective privé sentimental, pessimiste et alcoolique en butte aux malfaisants.

J'avais imaginé pour son agence une atmosphère « Hopperienne », avec secrétaire bien roulée, dévouée, frappant le courrier sur une Underwood avec cliquetis des lettres imprimant le papier grâce à un ruban encreur, retour manuel du charriot.

Pour ma collection, je partis donc aux Puces à la recherche de la machine. Rapidement j'en dénichai une. Des hiéroglyphes sur les touches remplaçaient les lettres !

Le vendeur m'affirma (quel appât) qu'elle avait appartenu à Champollion ! Me croyait-il si gobe-mouche ! Pourtant, séduite, je l'ai achetée.

La Champollette Azerty

Pierre Rosette, à quatre ans, ne parlait toujours pas, au grand désarroi de ses proches.

Son père l'initia aux haltères. A 20 ans il pesait son quintal et se produisait dans les foires occitanes.

Son bras droit était un bras de fer auquel venaient se mesurer les costauds.

Les habitants de Figeac se cotisèrent pour lui offrir le seul exemplaire Azerty d'une nouvelle machine cairote « la Champollette ».

Subtilement, de mois en mois, sa main gauche, cette grosse pogne épaisse se modela pour devenir un oiseau virevoltant, souple et rapide sur les touches du clavier.

Il rattrapait le temps perdu. Sa famille le découvrait ! Les traducteurs étaient sous le charme.

On découvrit ainsi qu'il était un pianiste d'exception (1).

(1) Son interprétation en 1935 du concerto en Ré pour la main gauche (Ravel), créé trois ans plus tôt pour Paul Wittgenstein, pianiste, manchot de la guerre en 1914, est dans toutes les mémoires.

Quel œil

18 touches, 18 images, de quoi faire un roman fleuve digne, ni plus ni moins, du grand Dumas. Economie de lettres et de papier, les images bien ordonnées, en répétitions inspirées, groupées, séparées par des blancs ou collées à plusieurs pour former un chapitre entier, l'une en dessus de l'autre ou bien en fil indien, de longueurs des pellicules ou des voies ferrées, les images, disais-je, seront équipées de quelques joints de dilatation pour les jours chauds de l'été. Egyptiens, indiens, et mésopotamiens, vous êtes les vrais inventeurs de l'image et de l'histoire, du film et du livre, du code à chercher pour trouver le secret.

Machine de Champollion

Inventée en 1822, cette machine à écrire est celle qui permit à Mr Champollion de décoder les hiéroglyphes.

Grace à un savant système de poulies, il suffisait de taper le texte sur le clavier pour que la machine le traduise en signaux de fumées.

Certaines machines étaient équipées d'une cornemuse pour entretenir les braises tout au long de l'écriture.

La mach'icone

Un de mes enfants était gaucher, son écriture était maladroite, il était très lent et une de ses enseignantes - dans une école alternative - lui proposa d'utiliser une machine à écrire.

30 ans plus tard un de mes petits-enfants est diagnostiqué « dysgraphique » ; il va au collège avec un ordinateur portable.

La mach'icone pourrait être utilisée dès le plus jeune âge pour permettre aux enfants de se familiariser avec une machine intermédiaire entre la pensée et l'expression écrite, leur permettre d'exprimer des ressentis, des images mentales sur papier avant d'être capable de tenir un stylo, ou d'avoir la dextérité suffisante pour une écriture aisée.



10

La rencontre

Ils se croisent chaque jour, se jettent un coup d'œil furtif, continuent leur chemin.

Or, ce matin-là, un objet bizarre tombé d'un balcon les arrête.

Interloqués, ils se regardent et se parlent pour la première fois.

Lui – « *Ouille ! Il a failli nous écraser, c'est quoi ce truc- là ? ...*

Elle – « *Je ne sais pas. On dirait une clé pour... une serrure en coin ?* »

Ils rient, se racontent des histoires, imaginent toutes sortes de clés : une à code pour garder les secrets, une anti-panique pour qui croit l'avoir perdue, et aussi une, passe-partout... pour aller n'importe où ! Ils se quittent sur un « *A demain !* ».

Ils viennent de trouver la clé des songes

Le multi-tool du monte en l'air

Le gentleman-cambrioleur de son état, monte en l'air de grade supérieur, bien connu des salons d'Étretat, de Rouen, de la capitale et d'ailleurs, se vantait de disposer d'un tel instrument polyvalent ; manivelle qui « répond à l'impatience de son automobile » (1) (une 35 CV Moreau-Lepton), ouvre de coffre-fort, passe-partout en douceur, crocheteur de serrure bruyante, détrousseur délicat de riches héritières, gratteur-flatteur du dos des conjoints des précédentes, tisonnier des feux couvant sous la cendre, chignole à percer les pièges tendus par Herlock Sholmes, marque-page des œuvres complètes de Maurice Leblanc...

(1) note du traducteur : signifie « démarre sa bagnole », in Le Mystérieux Voyageur.

Moteur, ça tourne !

Avoir une clé en périscope, j'en ai toujours rêvé, la tourner et retourner cent fois dans le trou sans perdre courage, ni haleine, tourner la manivelle, moteur ça tourne ! Dans l'obscurité, la clé magique, danseuse ensorcelante des Mille et Une Nuits, devant le cobra aux pieds de Shiva, fait défiler les images de la chevauchée fantastique et de feu, du dernier train pour Yuma, et du cavalier solitaire, des 7 mercenaires et des 12 salopards... elle tourne la clé et la pellicule se déroule et tisse la toile qui nous donne l'émotion, le frisson, la joie, les larmes, le rire, le voyage, le suspense, l'évasion dans des histoires où le vrai et le faux, le faux-vrai, le vrai-faux nous donnent la clé d'un énorme moment de plaisir et d'une certaine vérité.

Clé à pomper l'air

Permet aux Shadocks d'aérer une pièce voire une maison avant d'y entrer, en pompant en ronds.

Attention, lorsque la serrure est trop près du mur, il arrive parfois que les Shadocks doivent tourner dans un sens puis dans l'autre sans jamais réussir à faire un tour complet, créant alors une distorsion spatiale entre les deux côtés de la porte.

La clef du paradis

Elle est tordue car il faut être tordu pour croire qu'il y a une clef d'accès au paradis !

Elle est tordue car il faut que ce soit compliqué d'ouvrir les portes du paradis.

Elle est tordue car il y a des secrets bien gardés au paradis.

Elle est tordue depuis que le Gentil Petit Diable de la rue Broca est entré au paradis (1).

(1) Pour découvrir le roman jeunesse « Le gentil petit diable et autres contes de la rue Broca », de Pierre Gripari <http://www.gallimard.fr/Catalogue/GALLIMARD-JEUNESSE/Folio-Junior/Folio-Junior/Le-gentil-petit-diable-et-autres-contes-de-la-rue-Broca4>



11

Drôle de métier

Si Ora (1) Cronosse ne travaillait que deux jours par an, son travail demandait une longue préparation, une forme physique olympique et une minutie infailible... l'avenir de l'humanité en dépendant.

Ses patronymes, semblaient le prédestiner à ce métier de passeur d'heure d'été à l'heure d'hiver et inversement. Positionnant sa grande échelle sur le soleil, il devait, selon le cas, l'avancer ou le reculer d'une heure. Villers-sur-Mer était sa base de départ Chauvin, il aimait piétiner le méridien de Greenwich qui avait détrôné celui de Paris (2)

Il adorait ce travail car, là-haut, suprême récompense, l'abri des étoiles, il pouvait écouter la symphonie des galaxies.

(1) Prénom signifiant Heure. Entre 1999 et 2018 il y a eu 1 naissance de Heure en Italie.

(2) Défini le 21 juin 1667 par les mathématiciens de l'Académie.

Ma mongolfière est partie

Sans même un regard, jamais je ne la rattraperai. Ce matin, puisqu'il fait beau, que le ciel est clair, que l'espoir est nécessaire et le bol d'air un coup de chance, alors je pars.

Après un kilomètre d'ascension, la température a perdu 6,5 degrés.

Tiens, c'est Marie-Pierre qui, à toute vitesse, dévale rejoindre le Plancher des vaches pour présenter son bulletin météo du soir.

Je lui passe, vite fait, les clés de mon rez-de chaussée contre celles de sa mezzanine.

Depuis, nous nous croisons de temps à autre, nous sommes copains, je crois, mais chacun chez soi.

Dreams Time

« Dreams time » le temps des rêves, et en plus en minuscules, mais t'es-tu posé la question, toi qui t'appelles créateur de rêves, ce que ça voudrait dire de monter des milliers des marches jusqu'aux nuages, y arriver essoufflé, en sueur, le cœur à 100 à l'heure, les jambes en gelée, le cou tordu et des courbatures partout ? Tu veux que je te dise ? J'imagine ton échelle à ma façon : je me pose sur la terre, dans l'herbe ou dans les feuilles d'automne, dans une forêt au-dessus de la mer, aux

pieds d'un bouleau, d'un tilleul ou d'un saule, les yeux mi-clos, les mains touchant le tronc, tous mes sens en éveil à écouter ce que la terre raconte quand elle se laisse embrasser par le ciel, jeu amoureux tout en douceur des deux amants à l'amour éternel.

Baromètre

Cette échelle de temps permet d'indiquer la météo en direct dans chaque salon. Fournie avec une grenouille, elle permet grâce à ses graduations de déterminer la température, l'ensoleillement, l'heure, la vitesse du vent ainsi que la pression atmosphérique.

Fonctionne sans piles, mais prévoir de nourrir quotidiennement la grenouille.

L'échelle du ciel

Inséparable de l'objet N°10 car pour accéder aux portes du ciel, il faut pouvoir y monter.

Il existe beaucoup de modèles différents : courte échelle, échelle de corde, certaines ont des barreaux qui manquent, d'autres remuent ciel et terre....

Celle-ci est la 7^{ème} échelle pour le septième ciel : Promesse de félicité, de cioux toujours bleus, montée régulière jusqu'au zénith (ce qui évite de tomber du ciel).



12

Fini les régimes !

Il existe toutes sortes de cordes, de la corde à sauter à la corde à linge en passant par celles utilisées dans différents sports. En connaissant la composition : fils tordus et/ou tressés ensemble servant à lier, tirer, hisser... il se demandait comment intégrer ce matériau aux ménagères qu'il fabriquait en usine. C'est sa rencontre avec un diététicien qui lui donna une idée.

La souplesse du manche d'une cuillère, d'une fourchette ou d'un couteau avec un matériau somme toute flexible demanderait une attention particulière. L'application et le temps passés à maintenir les denrées en équilibre feraient oublier sa faim à un gourmand impénitent. Sans s'en apercevoir, il diminuerait le nombre de calories avalées.

Ainsi naquit le premier couvert-régime !

Réussir la cuisson des œufs

Faire parfaitement cuire un œuf nécessite une expertise pour oser annoncer à l'avance exactement à quel degré il sera coque (1) ou mollet.

En résumé, dureté de l'eau, volume, pente de mise en température et son stricte maintien, qualité de la coquille laquelle dépend des conditions d'élevage, fiabilité du minuteur...

Avec nos nouveaux couverts, nous vous garantissons la réussite en vous libérant de la préparation de l'autre composante délicate du repas : la confection des mouillettes (2).

(1) Se moquer de l'opinion du gallinacé fier de ses mollets qui « chante » dans la cour !

(2) Lire la notice d'entretien rédigée dans votre langue maternelle...

Repas cordé ou corsé, comme vous voulez

Bien s'agripper à la cuillère, à la fourchette et au couteau tant qu'à faire, mettre des gants, éventuellement, une peau écorchée n'est pas belle à voir, car le repas ne se laisse pas faire, faut se bagarrer pour l'avoir, la soupe a de gros morceaux, faut s'entraîner pour les avoir, et la viande est plus dure et plus veineuse qu'on ne l'imaginait, faut se muscler et y être prêt, puiser ses forces jusqu'à la corde. Le repas n'est pas de la rigolade, on est plusieurs à la cordée, tenus par le fil de chanvre jusqu'à la dernière miette avalée. Jamais deux sans trois, voilà un couvert de choix.

Couverts en corde

En randonnée, chaque ustensile est étudié pour être le plus léger et prendre le moins de place possible. Quoi de plus normal donc que les cordes d'escalade aient des extrémités optimisées ?

Grâce à ces cordes fiables et robustes, vous pouvez à la fois descendre en rappel dans la montagne et déjeuner en toute tranquillité sur les plus hauts sommets du monde.

Ça branle dans le manche

Pour avoir eu un couteau sous la gorge, un célèbre linguiste sollicita un spécialiste en arts ménagers, le priant de faire en sorte de ne plus jamais remuer le couteau dans la plaie.

Celui-ci créa un couteau dont le manche était en corde : souplesse, légèreté assurés (au dépens de l'élégance à table).

Au lieu et place de corne, d'argent, de buis, de plastique, on put choisir du chanvre, du lin, du sisal, et aussi des fils de plastique tressés.

A Laguiole, on inventa une ménagère complète avec un manche de corde.

« *De la corde oui, de la corne non* », fut le slogan de ce nouveau produit.



13

L'enchère est faible

- Il fallait réveiller la salle ; Gaetan Fétreau stagiaire voulut stimuler les enchères. Mr Tapioca, commissaire-priseur, qui l'avait sous sa férule (1), lui tapa sur les doigts pour avoir confondu le mot « marteau » avec la chose « maillet ».
- Ces enchères-là, je suis bien au courant, se font encore à la bougie.
- La conception de ce marteau original vous assure une bonne prise.
- Ce modèle s'est avéré efficace pour court-circuiter l'enchérisseur véreux
- Modèle utilisé pour la mise à prix de la partition originale d'un « marteau sans maître (2) » !

(1) De ferula, petite palette de bois (ou de cuir) pour frapper la main d'un écolier en faute. Par extension correspond à « autorité » dans cette locution.

(2) Pour voix et six instruments (1954), de Pierre Boulez sur le poème de René Char.

Une affaire en or

Annonce parue dans le petit journal du bricoleur

Vente exceptionnelle à prix bradé – Série limitée

1er prix au concours « Péline » (prix du Président de la République)

Magnifique marteau électrique.

Facilite la force de frappe de l'ouvrier.

Branchement sur secteur.

S'adapte sans intervention au biphasé ou au triphasé.

Emplacement prévu pour piles AAA en cas de panne de courant.

Avantages pour un travail dans la pénombre ou de nuit sans déranger ceux qui dorment :

- la tête s'allume automatiquement,
- elle se couvre d'un matériel antibruit d'origine biologique

Nota - Pour les bricoleurs puristes, peut s'employer comme un marteau ordinaire.

Prix de lancement pour les 50 premiers acheteurs 20 €

Il sera vendu ensuite au prix de 50 €

Le marteau électrique

La perceuse a remplacé la chignole, la visseuse le tournevis, mais personne n'a encore pensé à inventer le marteau électrique !

Quel beau brevet à déposer, plus de clou tordu, plus de doigts écrasés, plus d'efforts pour marteler...

Ce à quoi mon fils me répondit : « *T'es marteau, il ne faut pas l'équiper de fil électrique mais d'une clef USB chargée* »

Marteau à bomber le verre

Equipé d'une vibration électrique, le marteau à bomber le verre permet d'être très précis dans l'angle de bombage.

Si on le trouve essentiellement chez les fabricants de pare-brise, il est possible de s'en procurer un pour fabriquer chez soi son bocal à poissons ou un nouveau verre de montre.

Tu me casses les pieds !

C'est fait pour, c'est fait exprès, et c'est automatique, à 1000 frappes par minute



Cyclope au comptoir

La chair est triste et j'ai bu tous les litres (1). C'est le premier verre qui compte. Un verre à la fois limite la fausse route mais interdit le volant.

Cul-sec ! Le verre progressif me fait louper la marche. Enchaîner quatre demi n'a jamais empêché de voir double !

Au troisième verre, la tête dans l'étau me rapproche les oreilles ; ne me gueule pas dessus ! j'ai déjà réduit les clopes, juste six ; je peux pas tout arrêter !

(1) Mallarmé, visiblement, n'a pas l'habitude, ni les yeux en face des trous (*Brise marine in Le Parnasse contemporain*, 1866)

Homère n'a pas tout dit !

La décision viendrait-elle directement de l'Olympe ?

Homère nous raconte comment et pourquoi Ulysse dut crever l'œil unique du géant Polyphème afin de sauver sa vie et celle de ses hommes que le bougre n'avait pas encore dévorés. Bien que pasteur, métier éminemment bucolique, ce cyclope, fils de Poséidon n'avait certes pas le sens de l'hospitalité que l'on trouve habituellement dans les campagnes.

Tout au long de son récit, s'il nous narre le long et périlleux voyage de retour d'Ulysse poursuivi du courroux d'un père offensé, Homère ne nous raconte pas que Poséidon voulant palier le handicap de son fils myope de surcroît, avait demandé à son neveu Héphaïstos de lui faire, dans le plus grand secret, une lunette spéciale.

La lunette Polyphème

J'ai porté des lunettes faites par un artisan qui avaient deux verres différents : l'un rond, l'autre carré. Les adultes ne le voyaient pas tout de suite mais les enfants me faisaient remarquer immédiatement cette étrangeté et demandaient ou j'avais trouvé cet objet inhabituel.

Je pourrai me faire fabriquer une lunette avec un verre unique, ce serait amusant de voir qui remarquerait cette particularité, et si l'on me demandait le nom de cet artisan, je répondrai : Personne !

La lunette pour être vu

Une fois portée, cette lunette prend tout le visage.

Elle permet de le grossir et de ne plus passer inaperçu : idéal pour ceux qui ont du mal à se faire remarquer.

Certains modèles sont ovales pour ceux qui ont un visage plus fin.

A noter qu'elle est difficile à porter en plus d'une paire de lunettes.

Le cyclope a vieilli

Mais il reste vigilant, une lunette sur mesure pour son œil vieillissant.



15

Millimètre la fourmi

Au sein de la société des fourmis, la Millimètre assure la fonction d'arpenteur-géomètre. Elle seule possède le diplôme autorisant la prise des mesures de périmètre, surface, dénivelé, paramètres tous nécessaires à la planification des routes et villes nouvelles.

L'homme, qui en général regarde cette micro-société de bien haut, s'il prend le temps de s'accroupir, de s'armer d'un tabouret, d'une loupe et de patience, identifie facilement la Millimètre parmi ses congénères.

En effet, la Millimètre à chaque fois qu'elle enregistre un nouveau paramètre, adopte une posture érigée rappelant celle de l'écureuil qui s'arrête séance tenante sur son petit cul pour animer ses pattes antérieures.

Les hyménoptéro-spécialistes nomment cette attitude « le relevé de la mesure ». La méthode est rudimentaire mais particulièrement fiable. L'humain, qui compte sur ses doigts, pige combien cette petite bête dispose d'une grande capacité de calcul. Bref, la Millimètre après avoir frotté le nombre de pattes adéquates, reprend son décubitus ventral et sa déambulation jusqu'au point suivant et ainsi au fur et à mesure...

Quel ô mettre ?

Terrible dilemme ! Comment choisir l'homme de sa vie ?

Au mètre ou au sentiment ?

J'en vois un dans la vitrine du Bon-Marché. Avec un air satisfait de lui-même, il porte son mètre en avant comme un notaire de province porte en avant sa grosse bedaine cossue.

Peut-être est-il, la réincarnation d'un tambour-major de la garde impériale. Il ne lui manque que les baguettes et le chapeau bicorne à plume pour faire illusion.

Mais que fait cet homme dans la vitrine* ? Il est là juste pour indiquer la direction du rayon bricolage.

Trêve de billevesées, en fait, si je suis là, c'est pour acheter un ohmmètre afin de mesurer la résistance du marteau électrique que je viens d'acquérir

*Référence à une chanson de Line Renaud « Le petit chien dans la vitrine »

Vendeur rubané

Offre d'emploi pour poste dans un commerce de bricolage :

Métier inspiré des hommes sandwich, créé en 2021 suite aux plaintes réitérées de la clientèle par rapport à l'attitude désagréable des vendeurs.

Études : bac pro, option bricolage et unités de mesure (système métrique).

Salaire : convention collective grande distribution + bonus de disponibilité totale. Enroulé/ déroulé de carrière rétractable.

Qualités requises: maturité professionnelle, grande patience, service à la clientèle, sourire permanent, station debout continue.

Ohm-mètre

Instrument très utilisé pour mesurer la résistance électrique !

Content et fier de moi avec précision au millimètre près !

Je mesure, je me mesure, suis en compétition !

Je prends mes mesures tous les jours ; l'exactitude est ma satisfaction.

Je connais sans erreur la longueur la largeur la hauteur et la circonférence.

De quoi ? Mais de tout.

Et ça sert à quoi ? Heu...!



16

Deux souvenirs diplomatiques

- Pīngpāng wàijiāo (1)
Avant de s'asseoir à une même table de négociation (février et avril 1972), Mao et Nixon laissèrent les équipes nationales de tennis de table échanger des balles en celluloïd. L'accessibilité récente aux archives de la CIA a retrouvé ces preuves concrètes de sabotage intenté par les partisans (2) d'une guerre commerciale avec l'empire du milieu.
- La traductrice était novice : j'avais commandé une raclette au mont d'or, le serveur me servit : raquette à l'emmental.

(1) Diplomatie du ping-pong
(2) Ces comploteurs finirent au trou.

La groupie du pongiste*

Il aimait cette raquette avec laquelle il jouait depuis l'âge de 15 ans et avait gagné de nombreux concours. Comme elle semblait être une extension naturelle de son bras il l'avait appelée Mabraslong.

Ce jour-là, pour optimiser sa chance de remporter le championnat, il lui avait donné une nouvelle partenaire, balle issue d'une grande famille. Il gagna, les embrassa, les rangea dans sa mallette.

Là, ce n'était pas la joie. La balle invectivait la raquette : « *Sale brute ! tu as vu comme tu m'as frappée, envoyée promener de l'autre côté du filet et pia et pia.* »

Ce n'est qu'une fois installée dans la vitrine avec la médaille du vainqueur que la raquette put expliquer les règles du jeu et rasséréner la furieuse.

Les jours passaient et...la petite raquette, la petite balle ...** Chaque fois que la porte s'ouvrait, elles pensaient : Si un jour...***

Des années passant, le pongiste voulut partager un dernier tour d'honneur avec ses amies. Dans la vitrine, il les trouva si intimement soudées, qu'il ne voulut les déranger. Ah ! l'amour, l'amour, l'amour****.

*Cf. Michel Berger, parole et musique - chanson interprétée par l'auteur et par France Gall

** Cf. chanson Juliette Gréco

***Cf. l'hymne à l'amour, musique Marguerite Mono, paroles et interprétation Edith Piaf

****Cf. L'amour, l'amour, l'amour : Musique Jack Arel et Yves Stéphane interprétée par et Mouloudji

Onomatopées

Tic tac Tic tac Tic tac Tic tac Tic tac

ping pong ping pong ping pong ping pong ping pong

boing boing

bing bing bing

baff baff baff

blam blam

crac crac

krash !

splash

plouf

ha ha ha !

Raquette anti-gravité

Cette raquette ne tombe jamais et trouve elle-même les balles qu'elle doit renvoyer grâce à l'effet venturi.

Attention à bien la fixer lorsqu'elle est inutilisée ou vous risquez de ne jamais la retrouver.

Cette raquette n'est pour l'instant pas autorisée dans les matchs officiels.

La balle libérée

Palette de ping-pong trouée contre les maux de tête de la balle.
C'est son grand jour !

Elle a gagné après des années de pétitions, de mis en examens, des RV dans les plus hautes sphères, des menaces et chantages...

Elle s'est débrouillée.

Pas mal, plus de violence à la balle, tous pour la liberté de la balle de défendre son corps et son esprit meurtri de balle.

Le jour de gloire est arrivé !



17

Rue de la péripétie

L'étymologiste de la D.D.E., en charge de la signalétique, avait pesé toutes les informations rapportées par le secrétaire de mairie pour élaborer ce panneau.

Cette rue (1), contrairement au reste du quartier, avait un taux anormalement élevé d'évènements fortuits et joyeux, voire comiques.

Nombreux qui s'y étaient arrêtés, par hasard (cyclotouriste, randonneur, parachutiste), ou nécessité (infirmière, livreur, facteur) n'avaient jamais voulu en repartir avec les conséquences facilement imaginables...

Désormais toute personne abordant la rue était prévenue...

Certains freinaient, d'autres faisaient demi-tour, certains accéléraient, d'autres arrivaient d'emblée avec les chaussons.

Les plus prudents demandaient aux enfants rieurs de bien leur expliquer la signification du panneau (2) et une fois cette vérification effectuée, souvent confirmaient leur première impression : il ne fallait pas laisser passer sa chance.

(1) Longueur ; 727 m, largeur; 380 cm, trottoir unilatéral ; 80 cm ; quelques pissenlits.

(2) Les méfiants veulent éviter d'y tomber...

Sous les pavés ...

Mai 68 ! Le pays est en ébullition ! Les ouvriers font grève, les étudiants descendent dans la rue, le Quartier latin en effervescence.

Comme en 1830, 1848 ou pendant la Commune, des barricades sont érigées*. Les murs de la Sorbonne occupées sont couverts de graffitis : slogans plus ou moins philosophiques, dessins plus ou moins scatologiques.

Pendant les rassemblements, les défilés, des slogans jaillissent. Un peuple même en colère reste inventif : « Soyez réalistes, demandez l'impossible » – « Ne perdez pas votre vie à la perdre ».

Cela donne aux gars des Quat'Z'Arts l'idée d'un panneau à planter à chaque carrefour. Ils créent « Il est interdit d'interdire ».

L'idée est plébiscitée mais, en raison des grèves, ce panneau ne verra jamais le jour... Dommage !

*Il ne restera pas beaucoup de pavés dans les rues de Paris.

Il est interdit d'interdire !

Prenons le pouvoir !

Déboulonnons les sens interdits !

→ Ils ont été inventés par l'envahisseur allemand.

→ Étymologiquement parlant, que signifie le fait d'interdire l'usage des sens ?

→ Les cyclistes ont déjà imposé de pouvoir rouler en sens interdit !!!!

Ça va scier la maréchaussée si toutes ces bandes blanches disparaissent !

Camarades, à vos scies, à vos pictogrammes, libérons les panneaux de signalisation !

Contre tout

Une scie, une scie, mon royaume pour une scie...

Une scie universelle, contre les sens interdits et les déviations, contre les barrières et les voies à sens unique, contre le rouge et la blanc, contre l'horizontalité et la linéarité...

Une scie pour couper tout ce qui pourrait scinder l'unité.



18

Le projet des Bigoudènes

A l'été 2018, l'amicale des Bigoudènes du canton du Guilvinec avait fait le voyage en bus jusqu'à la capitale européenne car leur projet avait été retenu.

Après une nuit dans un B&B1 proche, elles se rendirent en délégation jusqu'à la Grand Place pour y admirer ce fameux tapis.

Deux ans plus tôt, en voyant l'image dans un catalogue, elles avaient imaginé un tapis de Kairouan en fils de laine de mouton noués à la main. Que nenni, il s'agissait de milliers de pétales de Bégonia savamment agencés ! C'était la dernière occasion de voir ce tapis puisque dans sa grande sagesse la Commission Européenne avait résolu de cesser ce gaspillage (eau, terre etc...).

Tous les salons (2) de coiffure à l'Ouest du Couesnon avaient répondu OUI au projet des Bigoudènes, lequel assurait une transition douce entre tradition et modernité. Les Bigoudènes allaient se charger de la collecte, du tri par couleur puis du stockage dans des caisses numérotées selon les places dévolues sur le canevas. Les Bigoudènes seraient les reines de l'assemblage du prochain tapis en bigoudis recyclés.

(1) B & B : Bigoudènes & Bruxelles

(2) Les salons compensaient ainsi leur surconsommation d' eau.

Bruxelles au pays d'Aladin

Le capitaine Haddock n'en pouvait plus des vocalises de la Castafiore.

S'en étant plaint à son créateur sans résultats, la solution lui vint un jour d'escale à Bruxelles. On était en août. Promenant Milou il admirait le tapis de fleurs qui couvrait la place de l'Hôtel de ville.

Idée lumineuse, il courut se plonger dans une BD d'Anne Royer pour rencontrer Aladin. Entre personnages de leur tournure, on ne pouvait que s'entraider.

En compagnie de ce dernier, il invita la « Diva » à s'extasier devant la magnificence florale. Elle offrit un récital, s'installa au centre du tapis. Illico ,le génie d'Aladin* le transforma en tapis volant.

Ne s'apercevant de rien, elle chanta longtemps... Le Capitaine put enfin ronfler tranquillement.

*Caché dans la lampe

Une pièce unique

Chers lecteurs, c'est un journaliste admiratif qui vous parle : Vous avez sans doute pu découvrir des œuvres de « street art » dans notre bonne ville : inscriptions au pochoir, mosaïques murales, trompe l'œil, graffitis de toutes sortes, poubelles taguées ou dessins à la craie sur les trottoirs...

Ce matin ce qui est arrivé dépasse l'imagination!

Au petit matin nos concitoyens ont découvert au centre de la place une œuvre originale, extraordinaire, anonyme, époustouflante de patience : un tapis oriental occupait l'espace, immense, aux motifs géométriques minutieux. Il était fait de multiples corolles de fleurs de couleurs vives. Cette œuvre, éphémère par définition a été photographiée par un drone, c'est cette image que nous offrons à nos fidèles lecteurs.

Le rêve sur un tapis volant

Pas bêtes les belges, je dirais même plus, pas bêtes du tout.

Des vrais poètes.

Mais comment faire pour voir ?

Avoir la tête dans les étoiles, c'est tout.



19

La pendule infernale

Cette pendule fait tout pour me déstabiliser. Elle tictaque dans mon dos, ses aiguilles tournent à l'envers. C'est une diablerie à remonter le temps qui me donne le vertige, alors ...

Ce matin, je me suis levée tôt. Après toilette, et petit déjeuner, drapée dans une vaste robe de chambre je me suis lancée dans l'écriture.

Sur le bureau, une pile de feuilles de papier et un buvard sont posés à côté de l'encrier et d'une plume d'oie taillée avec soin.

Vous voyez le tableau ?

Je peux me mettre à la tâche... dans la peau de Flaubert ! J'écris, je rature, je peste ! De son talent, je n'ai, hélas, que l'obstination à condenser une page en cent-vingt mots.

Les passe-temps de ma voisine

Ma voisine a les moyens financiers d'assouvir ses hésitations. Ainsi au moment de choisir une paire en 39 qui est son exacte pointure, elle trouve plus prudent d'acheter aussi le même modèle en 38 car les pieds peuvent gonfler (1), et une paire en 40, le cuir de qualité rétrécissant par temps sec (1).

Elle me laisse franchir le seuil de sa demeure deux fois par an, au changement d'horaire.

Cette année je lui ai offert ce cadeau : la pendule (2) et son miroir à fixer sur des murs en vis à vis. J'ai assumé l'installation.

Ainsi, ma voisine, en regardant le miroir peut lire l'heure à tout instant, ce qui lui évite de voir en face la réalité du temps qui passe.

Je reste à disposition pour intervertir miroir et pendule tous les 6 mois afin de sauver mon emploi. Vous avez compris que je vis à ses crochets et qu'elle hésite à me remercier.

(1) surtout avec le plancher chauffant, me glisse-t-elle à l'oreille.

(2) le vendeur stagiaire prétend que c'est un modèle pour gaucher ; je me gausse, car ce n'est qu'une pendule (1861), typique du Queensland (Australie Méridionale, colonie britannique).

Le rêve des horlogers

C'est bien ça... Pouvoir remonter le temps, bien sûr dans le sens des aiguilles de gauche à droite, lentement, précisément, s'arrêter à des moments passés il y a très longtemps, revivre des temps des siècles auparavant avec la tête de maintenant ou celle du moment, revivre une jeunesse, refaire des bêtises avec tout aussi peu de sagesse et ne pas savoir ce que sera le lendemain...

Mais si les aiguilles décident de faire autrement ?

Aller à l'envers, comme le temps ?

Elles vers le passé et le temps vers l'avenir, voilà des questions compliquées, difficiles à dénouer. A vous d'essayer !

Tac Tic

arrière en revenir aimerais j' comme!
eau d' flaques les dans sauter
magique baguette en bâton un transformer
vie ma rêver et

La pendule à contre-temps

« Concordance des temps », « par les temps qui courent », « signe des temps »... émissions familières de France Culture.

Écouter la radio pour tuer le temps en cette période, pour passer son temps, dans ses moments perdus, remonter le temps.

Pour lutter contre la fuite du temps il est temps de revenir à la nuit des temps, vivre un moment intemporel, loin du temps universel, passé, présent, prendre son temps de temps en temps !



20

Le désespoir du plombier

Il était une fois, dans un village que personne ne connaît, un jardin merveilleux avec bosquets, parterres, vastes pelouse et bassins. Son propriétaire avait fait appel à un plombier-fontainier (profession spécialisée presque oubliée) pour installer une machinerie permettant d'actionner les jets d'eau à la demande.

En ces temps de pandémie où il est peu aisé de se déplacer, notre plombier passa sa commande par internet après avoir, bien évidemment, consulté avec soin le catalogue du fabricant.

Quelle ne fut pas sa stupeur lorsqu'on lui livra, soigneusement emballés dans un carton rose layette, des robinets quadruplés siamois ! Cerise sur le gâteau, le cordon ombilical qui n'avait pas été coupé pendait encore lamentablement.

Moralité : Rien de vaut la vente directe.

Cherche conjoint, plombier de préférence.

Les frères Dalton étaient à l'eau et au pain sec pour longtemps et lui, Lionel, plombier, fils de, travaillait sans relâche.

Les fuites le retenaient au village du matin au soir, week-end compris. Il ne s'écoutait pas, les années passaient, le célibat chronique menaçait.

Il égoutta sa mère quand elle répondit favorablement à l'annonce d'un site spécialisé basé à l'Est de l'Oural.

Lionel partit à ce stage spécial pendant une semaine pleine : mission accomplie, il revint accompagné d'une Irina resplendissante.

Au début, les clients trouvaient réjouissant de la faire répéter.

Rapidement, c'est Irina qui maîtrisa les subtilités des intonations locales avec l'art et la manière.

Dix mois plus tard elle accoucha de triplés bilingues.

Cinq ans plus tard, l'école du village ré-ouvrit. La poupée russe du plombier était devenue la matriochka de la place.

Donner au César ce qui m'appartient de droit

La loi du plus fort est toujours la meilleure, disait quelqu'un.

Quand vous serez grands vous l'aurez, peut-être, et en attendant, si vous avez soif, résistez, gardez le sourire, tenez-vous droits et obéissez à tout ce que vous dit papa, vous êtes déco, publicité, fil indien, colonne infinie, inutiles, tout ce que vous voulez, surtout pas assoiffés.

AS TU FERME LE ROBINET?

AS TU FERME LE ROBINET?

As-tu fermé le robinet?

Appelle les pompiers, j'ai les pieds dans l'eau!

De l'eau dosée

Dans « Les enfants du bain » Marie Rouanet parle de ces enfants, petits sauvages ou enfants orphelins enfermés dans des établissements qui n'avaient rien à envier aux bagnes.

Je les imagine alignés devant de longs lavabos dans des salles glacées, devant faire une toilette rapide dans la pâle clarté des matins d'hiver.

A la queue leu leu, rangés par ordre de taille, ils recueillent l'eau qui coule goutte à goutte d'une rangée de robinets, à chacun la dose d'eau en fonction de sa taille, débitée par de système de robinetterie adapté.

Les enfants du bain, Marie Rouanet, Payot et Rivages (2006)

<https://www.babelio.com/livres/Rouanet-Les-enfants-du-baigne/41289>



21

Apprentissage pas à pas

Le petit Jules avait été un enfant précoce parlant couramment à quinze mois, capable de suivre son père dans des randonnées de 2 km à 3 ans et adorant ça. Sa mère lui avait donc acheté des baskets-comme-papa, une marque très à la mode dans le monde des petits sportifs.

Lorsque ses parents décidèrent de l'initier à la bicyclette, Jules ne fut pas ravi. En équilibre précaire sur cet engin à deux roues nouveau pour lui, il fit plusieurs chutes, sembla vouloir renoncer.

Heureusement, son père, grand bricoleur devant l'Éternel, eut une idée de génie. Il entoura chaque roue de baskets-comme-papa qui avaient fait leur temps.

C'est ainsi que Jules, pas à pas, top de l'apprentissage, apprivoisa la petite reine.

Chambres sous pression

Les pneus de VTT se gonflent entre 5 et 7 bars, pression nécessitant l'usage de pompes à pied car souffler avec la bouche c'est interdit, et avec une pompe à deux mains + raccord, vous y passerez deux jours.

Encore une fois, le stagiaire, Jean Faitreau, fit preuve d'initiative en exposant les nouveaux modèles de pompes (1) à pied.

Le directeur lui expliqua cependant qu'il ne fallait jamais prendre au pied de la lettre les propos du chef de rayon.

(1) Rassurer ma voisine du N° 19 : le mot « pompe » ne s'applique pas aux types de chaussures dont elle use habituellement la semelle. Dissiper toute ambiguïté avec les adeptes du running : « pompe à air » n'est pas la traduction gauloise de la fameuse Air Max de chez Nike.

L'union fait la force

C'est les pieds en roue libre... Plus besoin de pédaler... Le vélo-baskets tout terrain ou bitume même sur routes submergées.

Et quand une crampe se pointe les autres pieds prennent le relais.

Pédyclette. N. F.

Vélocipède à 16 pieds utilisé en montagne pour franchir les cols escarpés.

Expression: User sa pédyclette à la semelle : aller jusqu'au bout des projets

Pompe à vélo

En grande pompe, voici l'inauguration du nouveau modèle de bicyclette.

Spécialisée pour les grimpeurs, elle permet même de monter des escaliers.

Plus de boyau, ni de rustine, adoptez le vélo pompe !

Chacun pourra trouver chaussure à son pied, plus de coup de pompe.

Fonctionne aussi quand on est un peu pompette, grâce à ses pieds sportifs qui marchent à toute pompe.



22

Après les sables du désert

Reportage de notre envoyé spécial.

Deux jeunes femmes dynamiques ont décidé de faire un trek dans le Parc national Tassili N'Ajjer. Nous les interrogeons sur leur périple de Djanet, la capitale, où elles ont rencontré leur guide, jusqu'à Essendilène

Les Touaregs sont des gens chaleureux. Notre guide nous a fait découvrir des paysages de toute beauté, aux couleurs variées selon l'heure du jour. Il nous a appris à reconnaître les traces ici d'un fennec, là d'un chacal. Il nous a laissées nous imprégner de l'émotion ressentie devant les peintures rupestres, magnifique BD retraçant la vie d'il y a 4000 ans

Pouvez-vous nous en dire plus ?

Elles rient.

Oui, après tout ce sable, nous avons très soif !

Fumigation cauchoise

La fumigation de jus de pommes dégage efficacement les bronches mais nécessite de gros volumes.

Faites bouillir 5-8 litres de jus de pommes (1) - sans ajout de sucre - puis versez dans un broc métallique.

Ajoutez cinq à dix gouttes d'huile essentielle.

Placez-vous la tête au-dessus du broc, recouvrez votre tête et vos épaules avec une grande serviette et inspirez très profondément.

Arrêtez la fumigation après cinq bonnes minutes ou lorsque le liquide est devenu froid.

Renouvelez l'opération deux ou trois fois par jour. Vous pouvez ajouter au maximum une goutte de purin d'orties (label bio).

(1) Si la toux est rauque, préférer la Reine de reinette : Cox ou Boskoop sont tussigènes.

Slurp

Encore une petite gorgée et le verre est avalé, vous en voulez encore ?

Il y en a pour tout le monde, pas de stress pas de panique, le chrono patiente jusqu'à la dernière goutte restante.

A la tienne Maminette!

Notre grand-mère adorait les expressions « Tant va la cruche à l'eau qu'à la fin elle se brise »... ou encore « Vous avez les yeux plus gros que le ventre les filles! »...

Aujourd'hui on lui rend hommage.

Pas de cruche mais des gobelets en plastique incassables.

Quand à nos ventres, ils ont fini par s'habituer!

Super size

Ces gobelets m'évoquent un documentaire de 2004, « Super size me » traduit littéralement par « Grossissez-moi ».

Super size c'est le nom que les chaînes de restauration rapide donnent à la grande taille de coca-cola qu'ils servent de façon systématique aux USA si on ne précise pas ce que l'on veut.

L'obésité est un problème dans le monde moderne ou de plus en plus de personnes se nourrissent chez MacDo.

Revenons aux verres lavables, eau ou vin, pas de sodas trop sucrés !

Documentaire « Super size me » de Morgan Spurlock (extrait de 2.36min)
<https://www.ina.fr/video/2595644001007>



23

Marilyn revisitée

Judy sortait de la salle du cinéma de quartier où elle avait vu « Sept ans de réflexion ».

L'envol de la robe de Marilyn soufflée par la bouche d'aération du métro lui donna une idée pour utiliser un coupon de taffetas cerise, cadeau de sa sœur pour ses 20 ans.

Invitée à l'inauguration d'un salon suivie d'un cocktail, elle se devait d'être élégante. Le lendemain, elle partit au Marché Saint-Pierre chercher les fournitures nécessaires à l'élaboration d'une tenue adéquate.

Elle trouva rapidement un modèle pour une blouse, manches longues, encolure gansée, très sage, mais elle dû fouiller, jusqu'au fond des tiroirs pour dénicher enfin, poussiéreux et en solde car plus la mode, le patron de la jupe parapluie dont elle rêvait.

Je suis grosse et moche comme une baleine de Beverly Hills mais pour rien au monde je n'aurais voulu être la Blonde (1).

Naître avec une pareille beauté insolente est une calamité, un handicap terrible.

Depuis qu'elle a fermé son parapluie (1962), ces messieurs seraient-ils encore émoustillés par cette séquence (2) de la jupe retournée au-dessus de la grille d'aération du métro ?

Est-il vraiment nécessaire de tourner des séquences parodiques de Marie Louise Élisabeth d'Orléans, en jupe à panier (3) encore toute retournée par ses ébats d'après-midi ?

(1) Joyce Carol Oates a fait 1100 pages de ce mythe MM.

(2) Film : *Sept ans de réflexion*, 1954.

(3) « Panier » désigne précisément le jupon baleiné

Chère Madame,

Suite à la Fashion Week à laquelle j'ai eu la chance d'assister le mois dernier, j'ai décidé de passer commande d'une robe.

Toutefois, je souhaiterais qu'elle soit adaptée, de couleur blanche et avec des lys.

Merci de me contacter afin que nous organisions la séance de mesures rapidement.

Mon mariage aura lieu dans 18 mois.

*Bien respectueusement
Isadora De La Rochelière*

Marilyn crie au plagiat !

Mais non chère Marilyn, ne désespère pas, tu restes unique, ta robe tel un papillon créait une danse des plus sensuelles, tandis que celle-ci, rouge pour les taureaux, se demande sans arrêt s'il ne va pas pleuvoir à l'envers, quelle drôle d'idée !

Et ses jambes laminées et corsetées n'osent pas se montrer comme les tiennes dévoilées par un courant d'air du métro newyorkais.

Et en plus elle est toute renfrognée, le taureau tarde-t-il ? - Tandis que toi tu étais tout sourire ; une fraise sauvage à cueillir.

Les larmes

Elle était si triste que les larmes coulaient sans arrêt le long de ses joues, dégoulinait le long du corps et s'étendaient en flaques sur le sol, risquant de la faire glisser.

Alors pour contenir le flot de ses larmes de crocodile, elle dut porter une jupe parapluie qui jouait le rôle de barrage au flux incessant des sanglots longs de l'automne.

Hélas, sans évacuation, inévitables, des fuites d'une langueur monotone s'en allaient au vent mauvais.

Vente aux enchères

Nous vous présentons ce soir deux ustensiles en cuivre, façonnés à l'ancienne que vous avez certainement vus dans les cuisines de vos grands-mères. Cartésiens, vous aurez reconnus un moule gâteau et une passoire.



Si ce moule a vu passer Kougloufs et babas, la passoire s'égoutter nouilles et macaronis, ces ustensiles offrent bien des possibilités encore.

- Le moule : pas besoin de farine ou de levain, seulement quelques mots, de l'imagination et, comme du chapeau d'un magicien, sort une histoire.
- La passoire : Elle n'est là que pour égoutter les mots qui dépassent 120 de température.
- Un bonus : Le moule peut se porter en chapeau, l'anneau servant de boucle d'oreille.

Là, vous n'êtes plus cartésiens mais... complètement siphonnés !

Chiffon dépoussiérant passe-partout

Il épouse à merveille tous vos meubles et radiateurs, pourvu qu'ils soient chauds et en hauteur.

Il s'auto nettoie facilement plusieurs fois par jour, quelques coups de langue et l'affaire est dans le sac, simple, pratique, hygiénique.

Et pour le garder le plus longtemps possible, faut l'alimenter de croquettes et pâté à volonté !



La pompe à pieds

Cet objet explicite :

- (a) est ce dont on parle au N°21,
- (b) permet à ma voisine du N° 19 de trouver chaussure à son pied,
- (c) remplace au pied levé le ventilateur qui dans le film N°23 sert à aérer les dessous de la doublure de MM.



Le chênautruche

Il était une fois une princesse autruche perdue dans une montagne mystérieuse entre Ariège et Aude.

Elle errait dans un bois quand elle rencontra un chêne.

Un grand amour naquit entre le prince des chênes et l'autruche déboussolée.

Ils se marièrent et n'eurent pas beaucoup d'enfant.



24

VOTRE OBJET INSOLITE ??

L'autruche pondit un seul œuf dans les bras de son amant et du repartir dans son pays où il ne pouvait pas la suivre...Alors il éleva seul l'enfant, auquel il donna le nom de chênautruche.

Enfant craintif, différent, il restait souvent blotti au pied de son arbre.

Pour soustraire l'enfant à la morosité, un festival de land art* fut créé dans lequel l'enfantruche passait inaperçu au milieu de créations échevelées.

* <https://www.lejardinextraordinaire.net/LE LAND ART.O.htm>